

SOL'S RIDER

MOCHILA DE POLIÉSTER 600D

SOL'S[®]
the fair spirit

70100



POLIÉSTER 600D

Gran compartimento central con doble deslizador

Bolsillo frontal con cremallera

Pasa cable

Tirantes ajustables acolchados y reforzados

Espalda acolchada

Asa de transporte de nylon

Entrevista



Composición

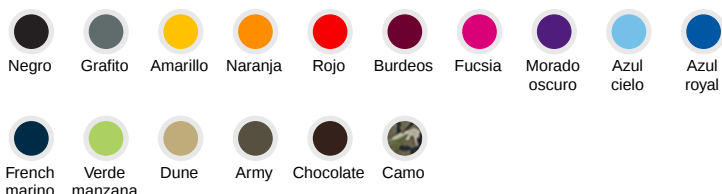
100% poliéster

Un producto comprometido

{
RIR - APPROVED
VEGAN
}

Productos relacionados

Colores disponibles



Tamaños disponibles

Tallas	TUN
DIM	28 x 40 x 14 cm
CAPACITY (l.)	15,7

*Tamaño disponible en algunos colores.

Embalaje

Tamaño de la caja: **45 x 31 x 45 cm**

Peso por caja: **11 kg**

 **30**

 **10**

Personalización

• **Bordado** : Esta técnica se utiliza generalmente para personalizaciones que buscan un acabado de alta calidad. Esta técnica es la más resistente al lavado y al uso. El bordado se puede aplicar directamente sobre el producto o mediante parches bordados. Se puede realizar con efectos de grosor (con espuma) o mediante parches que luego se fijarán al producto final, permitiendo variaciones en los materiales.

• **Transferencia** : La técnica adecuada para todos los materiales. Se recomienda para equipaje, prendas pesadas, superficies de difícil acceso. Consiste en transferir el marcado desde un soporte de papel a la prenda mediante pegado en caliente. El marcado por pegado aporta rigidez a los soportes ligeros a nivel de la zona de marcado, sin embargo, el producto conserva todas sus cualidades de comodidad.

• **Sublimación** : Una técnica que se utiliza solo en sustratos predominantemente de poliéster y blancos o incluso de colores claros, la sublimación es el método que ofrece una definición y brillo perfectos de los colores impresos. No hay límite en cuanto al número y la disposición de los colores. La otra gran ventaja de esta técnica es que no hay diferencia de tacto entre las zonas marcadas y las zonas en blanco.

• **Flex** : Es la técnica de marcado recomendada para series pequeñas y medianas. Hay varios aspectos: liso, terciopelo, fluorescente, brillante, oro y plata. Se trata de vinilos termoadhesivos que se cortan y pegan mediante prensado en caliente. Son muy adecuados para una amplia gama de materiales y soportes.

• **Serigrafía** : La técnica más utilizada. Consiste en depositar la tinta directamente sobre el producto mediante el método de plantilla. Hay tantas pantallas y pasadas como colores tenga el motivo a reproducir y se pueden conseguir todos los colores. Esta técnica permite producir grandes cantidades. Permite el uso de tintas con varios efectos para acabados muy diferentes y se adapta a casi todos los soportes textiles. El marcado de sustratos de color requiere una capa de fondo opacificante llamada « blanco de fondo ».